

No.	指定	作品名	作者名／伝来	員数	時代	所蔵	展示期間	
							前期	後期
I-1		法隆寺百済観音像	入江泰吉	1点	撮影:1987年9月29日	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-2		中宮寺菩薩半跏像	入江泰吉	1点	撮影:1970-77年	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-3		薬師寺聖観音像	入江泰吉	1点	撮影:1979年6月30日	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-4		唐招提寺鑑真和上像	入江泰吉	1点	撮影:1968年頃	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-5		東大寺大仏殿除夜	入江泰吉	1点	撮影:1985年12月31日	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-6		東大寺広目天立像	入江泰吉	1点	撮影:1976年頃	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-7		興福寺阿修羅像	入江泰吉	1点	撮影:1965年頃	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-8		飛鳥大仏	入江泰吉	1点	撮影:1976年9月5日	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-9		法隆寺西院大伽藍	入江泰吉	1点	撮影:1985年4月	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-10		斑鳩西里柿の秋	入江泰吉	1点	撮影:1968年頃	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-11		宵月薬師寺伽藍	入江泰吉	1点	撮影:1982年頃	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-12		唐招提寺金堂列柱	入江泰吉	1点	撮影:1985年7月23日	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-13		唐招提寺観月讃仏会	入江泰吉	1点	撮影:1972年9月22日	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-14		古都遠望	入江泰吉	1点	撮影:1957年頃	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-15		春めく二月堂裏参道	入江泰吉	1点	撮影:1979年4月8日	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-16		親子鹿	入江泰吉	1点	撮影:1975年5月15日	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-17		牡丹の長谷寺	入江泰吉	1点	撮影:1979年4月25日	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-18		飛鳥八釣の里	入江泰吉	1点	撮影:1979年10月6日	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-19		当麻の里 秋日	入江泰吉	1点	撮影:1973年頃	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●
I-20		春の大和三山	入江泰吉	1点	撮影:1968年頃	入江泰吉記念 奈良市写真美術館	●	●

巡 古 令 礼 寺 和

奈良
大和路の
みほとけ

出品目録

2024 4/12 fri ≫≫ 6/9 sun

休館日:月曜日(ただし4月29日、5月6日、6月3日は開館)

前期展示:4月12日(金)~5月12日(日) 後期展示:5月14日(火)~6月9日(日)

主催:山口県立美術館、読売新聞社、KRY山口放送 協力:なら歴史芸術文化村、入江泰吉記念奈良市写真美術館

後援:奈良県、FBS福岡放送、HTV広島テレビ 企画協力: TNCプロジェクト

※本出品目録の作品No.は、図録掲載の作品番号です。 ※本出品目録に記載されていない作品は、山口会場では展示されません。

※掲載の順番は概ね展示順となっておりますが、会場構成の都合により異なる場合があります。

山口県立美術館

<https://www.yma-web.jp>

No.	指定	作品名	作者名／伝来	員数	時代	所蔵	展示期間	
							前期	後期
58		聖林寺 十一面観音菩薩立像(模刻)	朱若麟	1 軀	令和2年(2020) [原像:奈良時代 (8世紀)]	個人蔵	●	●
1	国宝	観音菩薩立像(夢違観音)		1 軀	飛鳥～奈良時代 (7-8世紀)	法隆寺	●	●
2	重要文化財	日光菩薩立像 月光菩薩立像 (法隆寺六観音)		2 軀 (6軀のうち)	飛鳥時代 (7世紀)	法隆寺	●	●
6		十一面観音菩薩立像	法隆寺伝来	1 軀	平安時代 (10世紀)	個人蔵	●	●
8		行基菩薩坐像		1 軀	江戸時代 (17世紀)	靈山寺	●	●
9	重要文化財	十一面観音菩薩立像		1 軀	平安時代 (9世紀)	靈山寺	●	●
11	重要文化財	十一面観音菩薩立像		1 軀	奈良時代 (8世紀)	薬師寺	●	●
13	重要文化財	弥勒菩薩坐像		1 軀	平安時代 (12世紀)	薬師寺	●	●
15	奈良市 指定文化財	薬師寺縁起絵巻 (第1巻・第2巻)	明誉古碁	2 巻 (4巻のうち)	江戸時代 享保元年(1716)	薬師寺	第1巻	第2巻
16		大般若経(永恩具経) 第90巻		1 帖 (47帖のうち)	奈良時代 (8世紀)	薬師寺	●	●
17	重要文化財	如来形立像(トルソー)		1 軀	平安時代 (9世紀)	唐招提寺	●	●
19		鑑真和上像 (律三祖像のうち)		1 幅 (3幅のうち)	江戸時代 (17世紀)	唐招提寺	●	●
20	重要文化財	馬頭観音菩薩立像		1 軀	奈良時代 (8世紀)	大安寺	●	
22		十一面観音菩薩立像	西大寺伝来	1 軀	鎌倉時代 (13世紀)	個人蔵	●	●
23	奈良県 指定文化財	密教法具		1 具	鎌倉時代 (13-14世紀)	西大寺	●	●
24	奈良県 指定文化財	文殊菩薩騎獅像		1 軀	鎌倉時代 (13世紀)	法華寺	●	●
25		花入	法華寺伝来	1 口	鎌倉時代 正中2年(1325)	MIHO MUSEUM	●	●
42		春日鹿曼荼羅		1 幅	室町時代 (15-16世紀)	龍谷ミュージアム		●
43		春日鹿曼荼羅		1 幅	南北朝時代 (14世紀)	個人蔵	●	
44		春日社寺曼荼羅		1 幅	南北朝時代 (14世紀)	個人蔵	●	
45		菩薩立像 (興福寺千体仏)		7 軀 (20軀のうち)	平安時代 (12世紀)	法徳寺	●	●
47		地藏菩薩立像	興福寺伝来	1 軀	平安時代 (11-12世紀)	法徳寺	●	●

No.	指定	作品名	作者名／伝来	員数	時代	所蔵	展示期間	
							前期	後期
48	重要文化財	持国天立像	興福寺伝来	1 軀	平安時代 (11-12世紀)	MIHO MUSEUM	●	●
49		仏手(香薬師像右手)		1 点	飛鳥時代 (7世紀)	新薬師寺	●	●
27		大仏台座進弁線刻画拓影		5 幅	現代 [蓮弁:奈良時代 (8世紀)]	個人蔵	●	●
29		大仏螺髪		1 個	江戸時代 (17世紀)	東大寺	●	●
30	重要文化財	伎楽面(迦楼羅)		1 面	奈良時代 (8世紀)	京都国立博物館		●
32		鼓胴	東大寺伝来	1 口	奈良時代 (8世紀)	MIHO MUSEUM	●	●
33		東大寺大仏縁起(下巻)		1 巻 (3巻のうち)	室町時代 (16世紀)	東大寺	●	● (場面替)
34		大仏開眼・ 大仏殿落慶供養図		6 曲1 双	江戸時代 (18世紀)	東大寺	片隻 (大仏開眼 供養図)	片隻 (大仏殿落慶 供養図)
36	重要文化財	二月堂練行衆盤 「十一」銘		1 枚	鎌倉時代 永仁6年(1298)	東大寺	●	
36	重要文化財	二月堂練行衆盤 「二十」銘		1 枚	鎌倉時代 永仁6年(1298)	東大寺		●
40	国宝	弥勒仏坐像		1 軀	平安時代 (9世紀)	東大寺	4/29～5/12	
51		僧形坐像		1 軀	平安時代 (10-11世紀)	南明寺	●	●
52	奈良県 指定文化財	薬師如来坐像		1 軀	平安時代 (10-11世紀)	天理市合場町	●	●
54		長谷寺縁起(中巻)		1 巻 (3巻のうち)	江戸時代 (17-18世紀)	長谷寺		● (場面替・3期:4/12～4/28、 4/29～5/19、5/21～6/9)
55		如意輪観音菩薩坐像		1 軀	鎌倉時代 (13世紀)	長谷寺	●	●
59		多武峰曼荼羅		1 幅	桃山時代 (16-17世紀)	龍谷ミュージアム	●	
56	重要文化財	天人文碑		1 面	飛鳥時代 (7世紀)	岡寺	●	●
60		當麻曼荼羅		1 幅	南北朝時代 (14世紀)	龍谷ミュージアム	●	●
61		中将姫坐像		1 軀	江戸時代 (17世紀)	當麻寺 奥院	●	●
62		當麻曼陀羅縁起(模本)		2 巻	江戸時代 (18世紀)	當麻寺 奥院	上巻	下巻
63		称讃浄土仏摂受経		1 巻	奈良時代 (8世紀)	當麻寺 西南院	●	●
64	奈良県 指定文化財	菩薩面 (来迎会所用面)		2 面 (28面のうち)	室町時代 (15-16世紀)	當麻寺	●	●